

ДИДАКТИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

СЕРГЕЙ ПАНОВ

Аннотация: Автором определяются научно-методические подходы к дидактическому проектированию содержания учебной дисциплины «История Беларуси в контексте европейской цивилизации» в процессе социально-гуманитарной подготовки студентов.

Ключевые слова: история Беларуси, дидактическое конструирование, высшее образование.

DIDACTIC CONSTRUCTION OF THE CONTENT OF THE HISTORY OF BELARUS FOR TEACHING IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

Abstract: The author defines the scientific and methodical approaches for didactic content design of the educational discipline “The History of Belarus in the Context of European Civilisation” in the process of socio-humanitarian education of students.

Keywords: History of Belarus, Didactic Design, Higher Education.

Постепенное вхождение образовательной системы Республики Беларусь в Болонский процесс, начавшееся официально с решения IX Конференции министров образования европейских стран в мае 2015 года, поставило на повестку дня множество неоднозначно решаемых вопросов. Среди них – возможная гармонизация учебных дисциплин и по их перечню, и по содержанию. Автором статьи представляется опыт дидактического конструирования учебной дисциплины «История Беларуси в контексте европейской цивилизации» с учетом реализации компетентностного подхода к подготовке выпускника высшей школы.

История Беларуси как учебная дисциплина традиционно рассматривается в качестве дидактического инструмента, обеспечивающего личностное и общественное самоопределение студентов в системе традиционных и новых ценностей белорусского общества. В современных условиях развития белорусского социума миссию истории Беларуси важно понимать как формирование способа рационального воспроизведения и оценивания личностью опыта поступательного развития белорусского общества. Знание студентами истории Беларуси и осмысление ее уроков, осознание исторической ответственности за свою деятельность и социальное прогнозирование предполагает ценностное отношение выпускника к историческому опыту современной белорусской нации и осознание его как ретроспективы, необходимой для анализа современности и перспектив своего будущего развития. Поэтому весьма своевременным представляется положение современной психолого-педагогической теории об актуальности исследования условий становления индивида как культурно-исторического субъекта, который будет воспринимать историю как своё прошлое и чувствовать ответственность перед будущим общества как перед своим будущим, зависящим от его действий в настоящем (Фельдштейн, 2011: 27).

При дидактическом конструировании содержание учебной дисциплины «История Беларуси в контексте европейской цивилизации», в соответствии с культурологической парадигмой образования, рассматривается как социальный опыт современной белорусской гражданской нации. В составе такого социального опыта находятся когнитивный (знаниевый), операционально-деятельностный (компетентностный), ценностно-смысловой (мировоззренческий) компоненты. В когнитивном компоненте видится необходимым решение проблемы перевода научного исторического знания в учебное с учетом его доступности в понимании студентами. Операционально-деятельностный компонент обусловлен требованиями к академическим и профессиональным компетенциям, которые отвечают на вопросы «знать, что» и «знать, как». Такие компетенции предполагают формирование

знаний по изучаемой дисциплине и таких умений, как принятие решений, прогнозирование, моделирование, формулирование проблем, решение задач, разработка проектов и обеспечение их выполнения в избранной сфере профессиональной деятельности (Жук, 2008: 28–38). Ценностно-смысловой компонент целесообразно рассматривать как ориентированный на формирование у студентов таких общепринятых в европейском образовательном пространстве интегративных качеств личности, как гражданский патриотизм, национальная идентичность, историческая память.

Авторская позиция заключается в целесообразности использования концепта «историческая память», разработанного европейскими историками и конкретизированного по отношению к современным белорусским реалиям (см. Ластоўскі і Яфімава, 2013: 411–448). Учитывая, что историческая память по своей природе образна, представляется интересным привести результаты социологического опроса около трех тысяч жителей 18 лет и старше пяти областей Беларуси (за исключением Минской), проведенного в 2009 году социологическим центром ООО «Зеркало-Инфо». На вопрос «Что, на Ваш взгляд, можно считать символом, собирательным образом вашей области?» в среднем 76,4% респондентов затруднились указать с чем (кем) ассоциируется у них образ региона проживания. Конкретное указание образов исторических событий и их участников не превышало в среднем 4% от числа респондентов (Михейчиков, 2009: 15). Возможная интерпретация данных результатов актуализирует задачу наполнения символическим (образным) содержанием национального самосознания студентов с учетом того, что образные представления об историческом прошлом формируются под влиянием идей, актуальных для современного общества.

Представляется целесообразным при дидактическом конструировании истории Беларуси учитывать конкретно-исторические системы ценностей, которые в педагогике рассматриваются как эмоционально-ценностный компонент содержания образования. В структуру базовых ценностей современной белорусской молодежи студенческого возраста (18–22 года) в порядке ранжирования входят семья, друзья и знакомые, досуг, политика, работа, религия, которые в своей совокупности образуют парадигмальную модель ценностного сознания индивида. Как практическая рекомендация белорусских социологов звучит пожелание наполнить символическим содержанием национальное самосознание, которое у белорусского студенчества остается невыраженным, а сохранение подобной ситуации может в перспективе иметь как его полное размывание, так и наполнение неожиданным для нас содержанием (Ротман и др., 2013: 3, 13). Данная рекомендация

тем более актуальна, так как современное белорусское общество остро нуждается в адекватной национальной идентичности своих членов, а идентичность современного человека определяется его сознательной ориентацией на определенный образ жизни, конкретную систему ценностей и культурно оформленных образцов (моделей) поведения, в которых он формирует свою тождественность с определенным этносом (социальной группой), культурой, политической системой (Бабосов, 2014: 76; Рабчук, 2012: 241).

На взгляд автора статьи, весьма плодотворно в целях формирования у студентов национальной идентичности более выразительно раскрыть в содержании учебной дисциплины проблематику формирования белорусского этноса, обозначив органическое единство этнонационального и государственно-политического компонентов развития современной белорусской нации, а также исторических и национальных форм белорусской государственности. Целесообразно и представление такого концепта, как белорусская национальная (общенациональная) идея и рассмотрение особенностей ее возникновения и эволюции как мировоззренческой основы идеологии белорусского государства.

Таким образом, научно-методические подходы к дидактическому проектированию содержания учебной дисциплины «История Беларуси в контексте европейской цивилизации» обусловлены реализацией компетентностного подхода к социально-гуманитарной подготовке выпускника высшей школы и актуализированы целесообразностью трансляции базовых ценностей современного белорусского общества и задачей наполнения символическим содержанием национальной идентичности белорусского студенчества.

Библиография

1. Бабосов, Евгений (2013). “Идентичность как фактор консолидации”, *Беларуская думка*, 3: 74–79.
2. Жук, Ольга. (2008). “Компетентностный подход в стандартах высшего образования по циклу социально-гуманитарных дисциплин”, А.В. Макаров (общ. ред.), *Научно-методические инновации в высшей школе*. Минск: РИВШ.
3. Ластоўскі, Аляксей і Яфімава, Надзея (2013). “Вытокі нацыянальнай дзяржаўнасці ў беларускай гістарычнай памяці”, *ARCHE*, 119(2): 411–448.
4. Михейчиков, Леонид (2009). “С чего начинается Родина. Какой он – символ родной земли?”, *Аргументы и факты*, 17.06. 2009.

5. Рабчук, Мікола (2012). Усходнеславянская “умма” і праблема эмансіпацыі. Да пытання пра “слабую” ідэнтычнасць украінцаў і беларусаў”, *Беларускі гістарычны агляд*, 19, сшыткі 1-2(36-37): 239–283.

6. Ротман, Давид, Посталовский, Александр и Расолько, Игорь (2013). “Тенденции изменения ценностного сознания студенческой молодежи Республики Беларусь”, *Адукацыя і выхаванне*, 11: 3–13.

7. Фельдштейн, Давид (2011). “Взаимосвязь теории и практики в формировании психолого-педагогических оснований организации современного образования”, *Адукацыя і выхаванне*, 7: 19–29.