



Секцыя 14: Этналогія і даследаванні традыцыйнай культуры
Section 14: Ethnology and traditional culture studies

Панэль 14.1: Традыцыя сёння: адаптыўныя механізмы народнай культуры
Panel 14.1: Tradition today: adaptive mechanisms of folk culture

Субота, 16 верасня Saturday, September 16th	
9.00 – 13.00	15.00 – 16.30
Панэль 14.1.1 Panel 14.1.1	Панэль 14.1.2 Panel 14.1.2

Панэль 14.1.1 Традыцыя сёння: адаптыўныя механізмы народнай культуры Субота, 16 верасня, 9.00-13.00 Мадэратар: Таццяна Валодзіна Panel 14.1.1 Tradition today: adaptive mechanisms of folk culture Saturday, September 16th, 9.00 – 13.00 Moderator: Tatsiana Valodzina			
Таццяна Кухаронак Tatsiana Kukharonak	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, PhD in History	Традыцыі і змены ў памінальных абрадавых практыках постсавецкага перыяду (па матэрыялах палявых даследаванняў Радаўніцы ў Рэспубліцы Беларусь) Tradition and change in the funeral ritual practice of the post-Soviet period (based on field research called Radunica in the Republic of Belarus)
Ірына Коваль-Фучыла (Ірына Коваль-Фучило) Iryna Koval-Fuchylo	Украіна Ukraine	Інстытут мастацтвазнаўства, фалькларыстыкі і этналогіі НАН Украіны, кандыдат філалагічных навук Rylsky Institute for Art Studies, Folklore and	Асаблівасці украінскай і беларускай традыцыі пахавальнага аплаквання The Functional Features of Ukrainian and Belarusian Funeral Mourning Traditions Особливості побутування

		Ethnology, National Academy of Sciences, Kyiv, Ukraine, PhD in Philology	української і білоруської традиції поховального оплакування
Тацяна Валодзіна Tatsiana Valodzina	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, доктар філалагічных навук The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, Dr. hab. in Philology	Стратэгіі і тактыкі дачыненняў чалавека і міфічных "гаспадароў" Strategy and tactics of human relations and the mythical "owners"
Уладзімір Ганчар Uladzimir Hanchar	Беларусь Belarus	Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны, кандыдат гістарычных навук Francisk Skorina Gomel State University, PhD in History	Безкантактныя спосабы лячэння ў знахарскай практыцы Беларускага Палесся ў канцы XX - пачатку XXI ст. Contactless methods of healing in witchery in Belarusian Polesie in the end of the XXth - the beginning of the XXIst century
Наталля Пятрова (Наталья Петрова) Natalia Petrova	Расія Russia	Расійскі дзяржаўны гуманітарны ўніверсітэт, магістр Russian State University for the Humanities, MA	Расповяды пра ведзьмаў і колдуноў у фальклоры беларуска-расійскага памежжа (паводле матэрыялаў экспедыцый 2000-х гадоў) Stories about witches and sorcerers in the folklore of the Belarusian- Russian borderland (based on the materials of the expeditions of the 2000 s) Рассказы о ведьмах и колдунах в фольклоре белорусско-русского пограничья (по материалам экспедиций 2000- х гг.)
Аліна Высоцкая Alina Visotskaya	Беларусь Belarus	Установа культуры "Віцебскі абласны краязнаўчы музей", магістр гістарычных навук Vitebsk regional	"Жыццё" і "смерць": канатацыя сімвалічных пазіцый у беларускім народным сонніку і наратывах пра сон к.ХХ-пач.ХХІ ст.ст.

		ethnographic museum, MA of Historical Sciences	Life and death: correlation of symbolic categories in belarussian folk dream interpretation and narratives about dreams of XX-XXI centuries
Яніна Грыневіч Yanina Hrynevich	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, PhD in Philology	"Райскі сад па-беларуску": крэатыўныя спосабы паўторнага выкарыстання пластыкавых бутэлек "Garden of Eden in Belarus": Creative Ways to Reuse of Plastic Bottles
Юлія Пракоф'ева Yuliya Prakofyeva	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр гістарычных навук The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, MA of Historical Sciences	"Лялькі-абярэгі": вынаходніцтва традыцыі ў сучасным беларускім грамадстве "Protective dolls": invention of tradition in modern Belarusian society
Таццяна Мармыш Tatsiana Marmysh	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр культуралогіі The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, MA in Cultural Studies	Сацыяльныя графіці як постфальклорны кампанет сучаснай візуальнай прасторы горада (на прыкладзе Мінска) The Graffiti on Social Themes as a Postfolklore Component of Contemporary Visual Space of the City (the Case of Minsk)

Панэль 14.1

Традыцыя сёння: адаптыўныя механізмы народнай культуры

Субота, 16 верасня, 15.00-16.30

Мадэратар: Таццяна Валодзіна

Panel 14.1

Tradition today: adaptive mechanisms of folk culture

Saturday, September 16th, 15.00 – 16.30

Moderator: Tatsiana Valodzina

Цімафей Авілін Tsimafei Avilin	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus	Традыцыйная астранімічная сістэма ў паўночнарускіх гаворках і яе паралелі з беларускай Traditional astronymic system in North Russia and its parallels with Belarusian one.
Наталля Лешчанка (Наталія Лещенко) Nataliia Leshchenko	Україна Ukraine	Дзяржаўны навуковы цэнтр абароны культурнай спадчыны ад тэхнагенных катастроф, кандыдат філалагічных навук State scientific center of protecting historical heritage against technological disasters, Dr. of Philology	Вербалізацыя канцэпту “родны дом” у апавядальнай традыцыі перасяленцаў- чарнобыльцаў Concept "own house" in the narrative tradition displaced Chernobyl Вербалізацыя канцэпту «рідний дім» в оповідній традиції переселенців- чорнобыльців
Марына Макарыч Marina Makarych	Беларусь Belarus	Беларускі нацыянальны тэхнічны універсітэт, кандыдат філалагічных навук Belarusian National Technical University, PhD in Philology	Пошукі шведскага следу на Беларускім Палессі Searching for Swedish Trace in Belarusian Polesye
Кацярына Чарнова Katsiaryna Charnova	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат мастацтвазнаўства The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, PhD in History of Arts	Праваслаўныя песнапенні ў народна-песенных традыцыях Беларусі і Польшчы: вопыт параўнаўчага аналізу Orthodox chants in folk-song traditions of Belarus and Poland: an essay in comparative study
Алена Паўлава Alena Paulava	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр	Вобразы сватоў у вясельнай абрадавай паэзіі Лельчыцкага раёна Гомельскай вобласці

		<p>філалогіі</p> <p>The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, MA in Philology</p>	<p>Images of matchmakers in the wedding ritual poetry Lelchitsky district of Gomel region</p>
--	--	--	---