



**Секцыя 14: Этналогія і даследаванні традыцыйнай культуры**  
**Section 14: Ethnology and traditional culture studies**

**Панель 14.1: Традыцыя сёння: адаптыўныя механізмы народнай культуры**  
**Panel 14.1: Tradition today: adaptive mechanisms of folk culture**

Субота, 16 верасня Saturday, September 16th	
9.00 – 13.00	15.00 – 16.30
<b>Панэль 14.1.1</b> <b>Panel 14.1.1</b>	<b>Панэль 14.1.2</b> <b>Panel 14.1.2</b>

<b>Панэль 14.1.1</b> <b>Традыцыя сёння: адаптыўныя механізмы народнай культуры</b> <b>Субота, 16 верасня, 9.00-13.00</b> <b>Мадэратар: Таццяна Валодзіна</b> <b>Panel 14.1.1</b> <b>Tradition today: adaptive mechanisms of folk culture</b> <b>Saturday, September 16th, 9.00 – 13.00</b> <b>Moderator: Tatsiana Valodzina</b>			
Таццяна Кухаронак Tatsiana Kukharonak	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук  The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, PhD in History	<b>Традыцыі і змены ў паминальных абрадавых практыках постсавецкага перыяду (па матэрыялах палявых даследаванняў Радаўніцы ў Рэспубліцы Беларусь)</b>  Tradition and change in the funeral ritual practice of the post-Soviet period (based on field research called Radunica in the Republic of Belarus)
Ірына Коваль-Фучыла (Ірына Коваль-Фучило) Iryna Koval-Fuchylo	Украіна Ukraine	Інстытут мастацтвазнаўства, фалькларыстыкі і этналогіі НАН Украіны, кандыдат філалагічных навук  Rylsky Institute for Art Studies, Folklore and	Асаблівасці украінскай і беларускай традыцыі пахавальнага аплаквання  The Functional Features of Ukrainian and Belarusian Funeral Mourning Traditions  <b>Особливості побутування</b>

		Ethnology, National Academy of Sciences, Kyiv, Ukraine, PhD in Philology	<b>української і білоруської традиції поховального оплакування</b>
Тацяна Валодзіна Tatsiana Valodzina	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, доктар філалагічных навук  The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, Dr. hab. in Philology	<b>Стратэгіі і тактыкі дачыненняў чалавека і міфічных "гаспадароў"</b>  Strategy and tactics of human relations and the mythical "owners"
Уладзімір Ганчар Uladzimir Hanchar	Беларусь Belarus	Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны, кандыдат гістарычных навук  Francisk Skorina Gomel State University, PhD in History	<b>Безкантактныя спосабы лячэння ў знахарскай практыцы Беларускага Палесся ў канцы XX - пачатку XXI ст.</b>  Contactless methods of healing in witchery in Belarusian Polesie in the end of the XXth - the beginning of the XXIst century
Наталля Пятрова (Наталья Петрова) Natalia Petrova	Расія Russia	Расійскі дзяржаўны гуманітарны ўніверсітэт, магістр  Russian State University for the Humanities, MA	Расповяды пра ведзьмаў і колдуноў у фальклоры беларуска-украінскага памежжа (паводле матэрыялаў экспедыцый 2000-х гадоў)  Stories about witches and sorcerers in the folklore of the Belarusian- Russian borderland (based on the materials of the expeditions of the 2000 s)  <b>Рассказы о ведьмах и колдунах в фольклоре белорусско-русского пограничья (по материалам экспедиций 2000- х гг.)</b>
Іна Швед Ina Shved	Беларусь Belarus	Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна, доктар філалагічных навук  Belarusian Literature Department of the Brest	Птушкі ў традыцыйных народных уяўленнях (на матэрыяле Берасцейшчыны пач. XXI ст.)  Birds in traditional folk views (in Brest material early the XXI

		State University named after A. S. Pushkin. Full Professor, Dr. hab. in of Philology	century)
Аліна Высоцкая Alina Visotskaya	Беларусь Belarus	Установа культуры "Віцебскі абласны краязнаўчы музей", магістр гістарычных навук  Vitebsk regional ethnographic museum, MA of Historical Sciences	<b>"Жыццё" і "смерць": канатацыя сімвалічных пазіцый у беларускім народным сонніку і наратывах пра сон к.ХХ-пач.ХХІ ст.ст.</b>  Life and death: correlation of symbolic categories in belarussian folk dream interpretation and narratives about dreams of XX-XXI centuries
Яніна Грыневіч Yanina Hrynevich	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук  The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, PhD in Philology	<b>"Райскі сад па-беларуску": крэатыўныя спосабы паўторнага выкарыстання пластыкавых бутэлек</b>  "Garden of Eden in Belarusian": Creative Ways to Reuse of Plastic Bottles
Юлія Пракоф'ева Yuliya Prakofyeva	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр гістарычных навук  The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, MA of Historical Sciences	<b>"Лялькі-абярэгі": вынаходніцтва традыцыі ў сучасным беларускім грамадстве</b>  "Protective dolls": invention of tradition in modern Belarusian society
Таццяна Мармыш Tatiana Marmysh	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр культуралогіі  The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of	<b>Сацыяльныя графіці як постфальклорны кампанет сучаснай візуальнай прасторы горада (на прыкладзе Мінска)</b>  The Graffiti on Social Themes as a Postfolklore Component of Contemporary Visual Space of the City (the Case of Minsk)

		Belarus, MA	
<b>Панэль 14.1</b> <b>Традыцыя сёння: адаптыўныя механізмы народнай культуры</b> <b>Субота, 16 верасня, 15.00-16.30</b> <b>Мадэратар: Таццяна Валодзіна</b> <b>Panel 14.1</b> <b>Tradition today: adaptive mechanisms of folk culture</b> <b>Saturday, September 16th, 15.00 – 16.30</b> <b>Moderator: Tatsiana Valodzina</b>			
Аксана Бабіч Aksana Babich	Беларусь Belarus	Полацкі дзяржаўны ўніверсітэт, магістр гістарычных навук  Polotsk State University, MA of Historical Sciences	<b>Паляўнічая магія беларусаў у пачатку XXI ст.</b>  Hunting magic of Belarusians in the beginning of the XXI century
Цімафей Авілін Tsimafei Avilin	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі  The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus	<b>Традыцыйная астранімічная сістэма ў паўночнарускіх гаворках і яе паралелі з беларускай</b>  Traditional astronymyc system in North Russia and its parallels with Belarusian one.
Наталля Лешчанка (Наталія Лещенко) Nataliia Leshchenko	Украіна Ukraine	Дзяржаўны навуковы цэнтр абароны культурнай спадчыны ад тэхнагенных катастроф, кандыдат філалагічных навук  State scientific center of protecting historical heritage against technological desasters, Dr. of Philology	Вербалізацыя канцэпту “родны дом” у апавядальнай традыцыі перасяленцаў-чарнобыльцаў  Concept "own house" in the narrative tradition displaced Chernobyl  <b>Вербалізацыя канцэпту «рідний дім» в оповідній традиції переселенців-чорнобильців</b>
Марына Макарыч Marina Makarych	Беларусь Belarus	Беларускі нацыянальны тэхнічны ўніверсітэт, кандыдат філалагічных навук  Belarusian National Technical University, PhD in Philology	<b>Пошукі шведскага следу на Беларускім Палессі</b>  Searching for Swedish Trace in Belarusian Polesye
Кацярына Чарнова	Беларусь	Цэнтр даследаванняў	<b>Праваслаўныя песнапенні ў</b>

Katsiaryna Charnova	Belarus	<p>беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандадат мастацтвазнаўства</p> <p>The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, PhD in History of Arts</p>	<p><b>народна-песенных традыцыях Беларусі і Польшчы: вопыт параўнаўчага аналізу</b></p> <p>Orthodox chants in folk-song traditions of Belarus and Poland: an essay in comparative study</p>
<p>Алена Паўлава</p> <p>Alena Paulava</p>	<p>Беларусь</p> <p>Belarus</p>	<p>Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, магістр філалогіі</p> <p>The Center for Belarusian Culture, Language and Literature Research of the NAS of Belarus, MA of Philology</p>	<p><b>Вобразы сватоў у вясельнай абрадавай паэзіі Лельчыцкага раёна Гомельскай вобласці</b></p> <p>Images of matchmakers in the wedding ritual poetry Lelchitsy Gomel region</p>