



Секцыя 3. Беларускае грамадства і сацыяльныя навукі
Section 3. Belarusian Society and Social Sciences

Панэль 3.3. Чалавек і грамадства ва ўмовах дыгіталізацыі
Panel 3.3. Person and Society in Digitalising Environment

Субота, 16 верасня Saturday, September 16th
9.00 – 13.00
Панэль 3.3.1 Panel 3.3.1 СС, 1225

Панэль 3.3 Чалавек і грамадства ва ўмовах дыгіталізацыі Субота, 16 верасня, 9.00 – 13.00 Мадэратар: Вікторыя Канстанцюк Panel 3.3 Person and Society in Digitalising Environment Saturday, September 16th, 9.00 – 13.00 Moderator: Viktoriya Kanstantsiuk			
Ксенія Шталенкова Kseniya Shtalenkova (Ksienija Štalienkova)	Беларусь Belarus	Цэнтр даўніверсітэцкай падрыхтоўкі "Прапілеі", магістр сацыялогіі "Prapiliej" Educational Training Center for University Entrants, MA in Sociology	Давер да грошай у лічбавым горадзе: новыя медыумы альбо старыя звычкі? (Прыклад Мінска) Trusting Money in the Digital City: New Media or Old Habits? (Case of Minsk) Доверие к деньгам в цифровом городе: новые медиумы или старые привычки? (Пример Минска)
Вераніка Фурс Veranika Furs (Vieranika Furs)	Беларусь Belarus	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, кандыдат філасофскіх навук European Humanities University, PhD in Philosophy	Трансмедыйны сторытэлінг у эпоху новых медыя Transmedia Storytelling in the New Media Era Трансмедийный сторителлинг в эпоху новых медиа
Барыс Паўлаў	Беларусь	Гомельскі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт,	Стаўленне да выкарыстання тэхналогій электроннай аховы

Barys Paulau (Barys Paŭlaŭ)	Belarus	магістр сацыялогіі Homiel State Medical University, Master of Sociology	здароўя ў Беларусі: аналіз выпадку Attitudes towards the Use of E-Health Technologies in Belarus: A Case Study Отношение к использованию технологий электронного здравоохранения в Беларуси: анализ случая
Вольга Гедрановіч Volha Hedranovich (Volha Hiedranovič)	Беларусь Belarus	Мінскі інвацыйны ўніверсітэт, магістр эканамічных навук Minsk Innovation University, Master of Economics	Турызм у Беларусі ва ўмовах дыгіталізацыі Tourism in Belarus in Digitalising Environment Туризм в Беларуси в условиях дигитализации
Алеся Серада Alesja Serada (Aliesia Sierada)	Беларусь Belarus	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, студэнтка (MA) European Humanities University, MA student	Menskband – першая беларуская гульня і інструмент "падрыўной" культуры Menskband: The First Belarusian Video Game and a Tool of Disruptive Culture Menskband – первая беларусская игра и инструмент "подрывной" культуры
Алена Тоўсцік Alena Toustsik (Aliena Toŭscik)	Беларусь Belarus	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, магістр мастацтва і літаратуры European Humanities University, MA in Arts and Literature	Як выкладаць гісторыю мастацтва ў эпоху дыгіталізацыі? How to Teach Art History in the Digital Age? Как преподавать историю искусства в эпоху дигитализации?
Глеб Корань Gleb Koran (Hlieb Korań)	Беларусь Belarus	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, магістр сацыялогіі, дактарат European Humanities University, Master in Sociology, PhD student	Іманентнасць дыгітальнага мноства: постпраўда ці новае вымярэнне дэмакратыі Immanence of Digital Multitude: Post-Truth or a New Dimension of Democracy Имманентность дигитального множества: постправда или новое измерение демократии
Вікторыя Канстанцюк Viktoryja Kanstantsiuk (Viktoryja Kanstanciuk)	Беларусь	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, магістр культуралогіі	Дыгітальная медыяцыя і знікненне віртуальнасці Digital Mediation and the

	Belarus	European Humanities University, Master in Cultural Studies	Disappearance of Virtuality Дигитальное опосредование и исчезновение виртуальности
--	---------	--	--