



**Секцыя 7. Гісторыя Вялікага Княства Літоўскага  
Section 7. History of the Grand Duchy of Lithuania**

**Панэль 7.2. In instrumento memoriali condere: Культура памяці ў прасторы Вялікага  
Княства Літоўскага XIII–XXI стагоддзяў  
Panel 7.2 In Instrumento Memoriali Condere: Memory Culture in the Grand Duchy of  
Lithuania (13th–21st Centuries)**

Пятніца, 15 верасня Friday, September 15th	Субота, 16 верасня Saturday, September 16th
17.00 – 19.00	9.00 – 13.00
<b>Панэль 7.2.1 Panel 7.2.1 ILS, 01.076</b>	<b>Панэль 7.2.2 Panel 7.2.2 ILS, 01.082</b>

<b>Панэль 7.2.1</b> <b>Сацыяльнае, рэлігійнае і культурнае вымярэнне памяці</b> <b>Пятніца, 15 верасня, 17.00 – 19.00</b> <b>Мадэратар: Андрэй Любы, Ганна Паўлоўская</b> <b>Panel 7.2.1</b> <b>Social, Cultural and Religious Dimensions of Memory</b> <b>Friday, September 15th, 17.00 – 19.00</b> <b>Moderator: Andrei Liuby, Hanna Paulouskaya</b>			
Наталля Сліж Natallia Slizh (Natallia Sliž)	Беларусь Belarus	БІП – Інстытут правазнаўства, гродзенскі філіял, кандыдат гістарычных навук Belarusian Law Institute, Hrodna Branch, PhD in History	<b>Функцыянальнае значэнне            памяці ў мяшчанскім            асяроддзі ў XVI–XVII стст.            (на прыкладзе Гародні)</b> The Functional Meaning of Memory in Burgher Society in the 16th–17th Centuries (the Case of Harodnia)
Ганна Паўлоўская Hanna Paulouskaya	Польшча Poland	Варшаўскі ўніверсітэт, кандыдат гістарычных навук University of Warsaw, PhD in History, PhD in Literary Studies	<b>Кляштарныя хронікі як            сродак захавання памяці            супольнасці</b> Monastery Chronicles as a Tool for Preservation of Community Memory
Павел Булаты Pavel Bulaty (Paviel Bulaty)	Беларусь Belarus	Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы, аспірант, магістр кіравання	<b>Культура радавой памяці ў            жыцці каталіцкай парафіі</b> Culture of Ancestral Memory in

		Republican Institute for Higher Education, Master in Management	the Life of the Catholic Community
Сяргей Емяльянаў Siarhiej Jemialjanau (Siarhiej Jemieljanau)	Беларусь Belarus	Незалежны даследчык, магістр гістарычных навук  Self-employed, Master in History	<b>Вобраз у памяці ці памяць праз вобраз? Гаспадар праз прызму наратыву ад ранняга Сярэднявечча да ранняга Мадэрну</b>  Character in Memory or Memory through the Character? Prince in the Narratives from Middle Ages to Early Modern Times
Аляксандр Перагудаў Aliaksandr Perahudau (Aliaksandr Pierahudau)	Беларусь Belarus	Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы, бакалаўр гісторыі  Janka Kupala State University of Hrodna, Bachelor of History	<b>Спроба ідэнтыфікацыі асобы аўтара выявы Гродна 1567 года</b>  An Attempt to Identify the the Author of the Image of Hrodna Dated 1567
Алена Любая Aliona Liubaya (Aliena Liubaja)	Беларусь Belarus	Рэспубліканскі інстытут вышэйшай школы, кандыдат гістарычных навук  Republican Institute for Higher Education, PhD in History	<b>Інтэграцыя татар у сацыяльна-палітычную сістэму Вялікага Княства Літоўскага: культурная памяць супраць рэчаіснасці</b>  The Tatars Integration in the Socio-Political System of the Grand Duchy of Lithuania: Cultural Memory against Reality

<p><b>Панэль 7.2.2.</b>  <b>Тэкст і культура памяці – чытаць і разумець</b>  <b>Субота, 16 верасня, 09.00 – 13.00</b>  <b>Мадэратар: Алена Любая, Дзяніс Лісейчыкаў</b>  <b>Panel 7.2.2.</b>  <b>Text and Memory Culture: To Read and Understand</b>  <b>Saturday, September 16th, 9.00 – 13.00</b>  <b>Moderator: Aliona Liubaya, Dzianis Liseichykau</b></p>			
Адам Шведа Adam Szweda	Польшча Poland	Універсітэт імя Мікалая Каперніка (Торунь), гістарычны факультэт, доктар гістарычных навук  Nicolaus Copernicus	Вялікае Княства Літоўскае ў судовых працэсах з Тэўтонскім ордэнам у XV стагоддзі: сведчанне памяці або часовая палітыка?  The Grand Duchy of Lithuania

		University (Toruń), Faculty of History, Dr. Hab. in History	in the Court Trials with the Teutonic Order in the 15th Century: A Testimony of Memory or an Interim Policy?  <b>Wielkie Księstwo Litewskie w procesach sądowych z Zakonem Krzyżackim w XV wieku: świadectwo pamięci czy doraźna taktyka polityczna?</b>
Дзяніс Лісейчыкаў Dzianis Liseichykau (Dzianis Lisiejčykaŭ)	Беларусь Belarus	Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі, намеснік дырэктара, кандыдат гістарычных навук  National Historical Archives of Belarus, PhD in History	«Напіўшыся схызматыцкім духам...»: мова варажнечы ў пратаколах генеральных візітацый уніяцкіх цэркваў Вялікага Княства Літоўскага XVII–XVIII ст.  “Getting Drunk on the Schism Spirit ...”: Hate Speech in the Records of the Canonical Visits of the Uniate Churches of the Grand Duchy of Lithuania in the 17th – 18th Centuries
Сабяслаў Шыбкоўскі Sobiesław Szybkowski	Польшча Poland	Гданьскі ўніверсітэт, Інстытут гісторыі, доктар гістарычных навук  University of Gdańsk, Institute of History, Dr. Hab. in History	Карэспандэнцыя літоўскай шляхты з Рады горада Гданьска з XV і пачатку XVI ст.  The Correspondence of the Lithuanian Nobility with the City Council of Gdańsk in the 15th and Early 16th Centuries  <b>Korespondencja litewskiej szlachty z radą miasta Gdańska z XV i początków XVI wieku</b>
Уладзімір Канановіч Uladzimir Kananovich (Uladzimir Kananovič)	Беларусь Belarus	Незалежны даследчык, кандыдат гістарычных навук  Independent scholar, PhD in History	<b>Забыццё і ганьбаванне памяці ў палітычнай культуры Вялікага Княства Літоўскага ў XVI стагоддзі</b>  Combating “Traitors”: Oblivion and Damnation of Memory in the Political Culture of the Higher Aristocracy in the Sixteenth-Century Grand Duchy of Lithuania
Андрэй Любы Andrei Liuby	Беларусь Belarus	Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, кандыдат гістарычных навук	<b>Біяграфіі Ягелонаў у нататках Аляксандра Гейштара</b>

(Andrej Liuby)		Belarusian State University, PhD in History	Biographies of the Jagiellonians in the Notes of Aleksandr Gieysztor
Вольга Клецкіна Olga Kletschina (Volha Klieckina)	Беларусь Belarus	Нацыянальны мастацкі музей Рэспублікі Беларусь, магістр мастацтвазнаўства  National Art Museum of the Republic of Belarus, Master of Arts	Гісторыя ў асобах: выставы сармацкіх партрэтаў у Нацыянальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь і па-за яго сценамі ў 1982–2017 гг.  History in Faces: Exhibitions of Sarmat Portraits in National Art Museum of the Republic of Belarus and Outside in 1982–2017  <b>История в лицах: выставки сарматских портретов в Национальном художественном музее Республики Беларусь и за его пределами в 1982–2017 гг.</b>