



**Секцыя 10. Філасофія
Section 10. Philosophy**

**Панэль 10.2. Суб'екты, целы і практыкі ў эпоху новых медыцынскіх тэхналогій
Panel 10.2. Subjects, bodies, and practices in the era of new medical technologies**

Нядзеля, 29 верасня Sunday, September 29th
9.00 – 13.00
Панэль 10.2 Panel 10.2 EHU, 121 Savičiaus g. 17

<p>Панэль 10.2 Суб'екты, целы і практыкі ў эпоху новых медыцынскіх тэхналогій Нядзеля, 29 верасня, 9.00-13.00 Мадэратар: Тацыяна Шчытцова</p> <p>Panel 10.2 Subjects, bodies, and practices in the era of new medical technologies Sunday, September 29th, 9.00-13.00 Moderator: Tatiana Shchytsova</p>			
Ганна Клімовіч Hanna Klimovich	Беларусь Belarus	Беларускі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт, кандыдат філасофскіх навук Belarusian State Medical University, PhD in Philosophy	Тэхнакратычная мадэль камунікацыі у сучаснай медыцыне The technocratic model of modern medicine
Кацярына Янчэўская Katsiaryna Yancheuskaya	Беларусь Belarus	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, магістр European Humanities University, MA in Sociology (Visual and Cultural Studies)	Этычныя аспекты “нарратывнага паварота” ў медыцыне (перспектыва пацыента) Ethical aspects of “narrative turn” in medicine (from the patient’s perspective) Этические аспекты “нарративного поворота” в медицине (перспектива пациента)
Лізавета Каўцык Elisabeth Kovtiak	Беларусь Belarus	Незалежная даследчыца, магістр культуралогіі Independent researcher, MA in Culture, Media and Society	Эмацыйная норма: яе вызначэнне і дасягненне. Грамадства, папулярная культура і медыцына Emotional norm: its definition and achieving. Society, popular culture and medicine

			Эмоциональная норма: ее определение и достижение. Общество, популярная культура и медицина
Алена Агарэльшава Alena Aharelysheva	Беларусь Belarus	Еўрапейскі каледж Liberal Arts у Беларусі, магістр сацыялогіі European College of Liberal Arts in Belarus, Master of Arts in Sociology	Канструяванне вобраза цела ў публічных наратывах онкапацыентак Construction of body image in cancer patients' public narratives Конструирование образа тела в публичных нарративах онкопациенток
Ірына Паляшчук Irina Poleshchuk	Фінляндыя Finland	Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, доктар філасофіі European Humanities University, PhD in Philosophy	Тэмпаральнасць жаночага ўвасаблення ў досведзе хранічнага болю: адчужэнне, змяшчэнне і этычныя выклікі Temporality of female embodiment in chronic pain: alienation, displacement, and ethical challenges
Аксана Антончык Aksana Antonchuk	Беларусь Belarus	Незалежная даследчыца, Магістр сацыялогіі Independent researcher, Master of Social Sciences in Sociology	Практыкі інстытуцыялізаванай родадапамогі ў сучаснай Беларусі: цялеснасць і суб'ектнасць парадзіх у наратывах медыцынскага персанала Practices of institutionalised obstetric services in modern Belarus: corporality and agency of women in labor in narratives of medical personnel Практики институционализованного родовспоможения в современной Беларуси: телесность и субъектность рожениц в нарративах медицинского персонала
Андрэй Цяцёркін Andrei Tsiatserkin	Беларусь Belarus	Беларускі дзяржаўны медыцынскі ўніверсітэт, магістр Belarusian State Medical University, MA in Philosophy	Маральны статус эмбрыёнаў чалавека ў Беларусі: чаму мы можам іх забіваць, але не можам выкарыстоўваць у якасці сродкаў для навуковых эксперыментаў? Moral status of human embryos in Belarus: why can we kill them, but not use them as means for scientific experiments?

			Моральный статус эмбрионов человека в Беларуси: почему мы можем их убивать, но не использовать в качестве средств для научных экспериментов?
--	--	--	---