



Секцыя 14. Культура і культурныя даследаванні
Section 14. Culture and cultural studies

Панэль 14.1. Усходнееўрапейскі кінематограф 21 стагоддзя: нацыянальны, еўрапейскі, глабальны кантэкст
Panel 14.1. East European Cinema of the 21st century: National, European, and Global context

Пятніца, 27 верасня Friday, September 27th
11.30-13.00
Панэль 14.1 Panel 14.1 EHU, 104 Savičiaus g. 17

Панэль 14.1. Усходнееўрапейскі кінематограф 21 стагоддзя: нацыянальны, еўрапейскі, глабальны кантэкст Пятніца, 27 верасня, 11.30-13.00 Мадэратар: Андрэй Горных Panel 14.1. East European Cinema of the 21st century: National, European, and Global context Friday, September 27th, 11.30-13.00 Moderator: Andrei Gornyxh			
Горных Андрэй Gornyxh Andrei	Беларусь Belarus	Еўрапейскі Гуманітарны Універсітэт, кандыдат філасофскіх навук European Humanities University, PhD in Philosophy	Трансфармацыя постсавецкага кіно Transformation of post-Soviet cinema Трансформации постсоветского кино
Усманова Альміра Ousmanova Almira	Беларусь Belarus	Еўрапейскі Гуманітарны Універсітэт, кандыдат філасофскіх навук European Humanities University, PhD in Philosophy	«Баі за гісторыю»: рэцэптыўна даследаванні кіно і «вайны памяці» ў постсавецкай прасторы "Fights for the story": receptive studies of cinema and the "memory wars" in the post-Soviet space «Бои за историю»: рецептивные исследования кино и «войны памяти» в постсоветском пространстве
Раманова Вольга Romanova Olga	Беларусь Belarus	Еўрапейскі каледж Liberal Arts у Беларусі, кандыдат філалагічных навук European College of Liberal Arts in Belarus, PhD in literature	Даследаванні савецкага беларускага кінематографа ў XXI стагоддзі: актуальныя траекторыі Studies of the Soviet Belarusian cinema in the twenty-first century: actual paths

			Исследования советского белорусского кинематографа в XXI веке: актуальные траектории
Царкоўскі Аляксандр Tsarkouski Aliaksandr	Беларусь Belarus	Беларускі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт імя Максіма Танка, кандыдат навук Belarusian State Pedagogical University named after Maksim Tank, PhD in Philology	Дзейнасць творчага аб'яднання Bez Buslou Arts ў кантэксце развіцця нацыянальнага кінематографа Беларусі Creative association Bez Buslou Arts' activities in the context of national Belarusian cinema development Деятельность творческого объединения Bez Buslou Arts в контексте развития национального кинематографа Беларуси