



Секцыя 14. Культура і культурныя даследаванні
Section 14. Culture and Cultural Studies

Панэль 14.3. Мастацтва грамадскіх прастораў сучаснай Беларусі
Panel 14.3. Art in Public Space of Contemporary Belarus

Субота, 28 верасня Saturday, September 28th
15.00 – 16.30
Панэль 14.3 Panel 14.3 EHU, 104

Панэль 14.3 Мастацтва грамадскіх прастораў сучаснай Беларусі Субота, 28 верасня, 15.00 – 16.30 Мадэратар: Павел Вайніцкі Panel 14.3 Art in Public Space of Contemporary Belarus Saturday, September 28th , 15.00 – 16.30 Moderator: Pavel Voinitski			
Дар'я Бунеева Darya Buneyeva	Беларусь Belarus	Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі, кандыдат мастацтвазнаўства The Center for the Belarusian Culture, Language and Literature researches of the National Academy of Sciences of Belarus, PhD in Art Criticism	Стрыт-арт у сучаснай Беларусі: кіч ці новае дыханне манументальнага жывапісу? Street art in modern Belarus: kitsch or a new breath of monumental painting?
Павел Вайніцкі Pavel Voinitski	Беларусь Belarus	Беларускі нацыянальны тэхнічны універсітэт, кандыдат мастацтвазнаўства Belarusian National Technical University, PhD in Art Theory	Грамадскае мастацтва вербальнай камунікацыі: манументальныя тэкставыя выказванні ў гарадскім асяроддзі Беларусі Public Art of Verbal Communication: Monumental Text Statements in Urban Environment of Belarus
Ксенія Шапо Kseniya Shappo	Беларусь Belarus	Беларускі нацыянальны тэхнічны універсітэт, аспірант	Тэндэнцыі і фактары выкарыстання манументальна-дэкаратыўнага мастацтва ў інтэр'ерах грамадскіх будынкаў Беларусі на сучасным этапе

		Belarusian National Technical University, PhD student	Tendencies and Factors of Use of Monumental and Decorative Art in Public Buildings' Interiors of Contemporary Belarus Тенденции и факторы использования монументально-декоративного искусства в интерьерах общественных зданий Беларуси на современном этапе
Сяргей Аганаў Sergei Oganov Мікалай Плавінскі Mikalai Plavinski	Беларусь Belarus	Мемарыяльны музей - майстэрня З.І. Азгура, малодшы навуковы супрацоўнік The Museum "Zair Azgur Memorial Studio", junior researcher Міжнародны дзяржаўны экалагічны ўніверсітэт імя А. Дз. Сахарова, кандыдат гістарычных навук International Sakharov Environmental Institute of Belarusian State University, PhD in History	У пошуках падыходаў да мемарыялізацыі вобразаў гістарычных дзеячоў эпохі Сярэднявечча ў манументальнай скульптуры: на прыкладзе помніка Гедыміну ў Лідзе In Search of Approaches to Memorialization of Images of Historical Figures From the Middle Ages in Monumental Sculpture: on the sample of Gedimin monument in Lida В поисках подходов к мемориализации образов исторических деятелей эпохи Средневековья в монументальной скульптуры: на примере памятника Гедимину в Лиде
Ігар Жалткоў Ihar Zaltkou	Беларусь Belarus	Цэнтр лінгвакраіназнаўства "Студыя Мовія", магістр сацыяльна-палітычных навук Studia Movia Centrum, MA in Social and Political Science	Традыцыйная танцавальная культура ў публічнай прасторы Traditional Dance Culture in Public Space
Аляксей Бурнасенка Aliaksej Burnosenka	Беларусь Belarus	МНКАЦ "Шальмоўскі Тэатр ДыГрыза", магістр паліталагічных навук YNFCEC "DiGrease's Buffoon Theatre", Master in Sociology	Жыццевы цыкл шоу-бізнэс праекта еўрапейскага маштабу. Практычны досвед. Перспектывы беларускага шоу-бізнэсу на Еўрапейскай сцэне. The Life-cycle of Show-Business Project. Practical experience. Prospects of Belarusian Show-business on European scale.