



Секцыя 6. Даследаванні медыя
Section 6. Media Studies

Панэль 6.2. Дыгітальная камунікацыя ў Беларусі: прававыя, культурныя і сацыяльныя аспекты

Panel 6.2. Digital communication in Belarus: legal, cultural and social aspects

Пятніца, 27 верасня Friday, September 27th	
11.30 – 13.00	18.00 – 19.30
Панэль 6.2.1 Panel 6.2.1 EHU, 215 Savičiaus g. 17	Панэль 6.2.2 Panel 6.2.2 EHU, 215 Savičiaus g. 17

Панэль 6.2.1 Дыгітальная камунікацыя ў Беларусі: прававыя, культурныя і сацыяльныя аспекты Пятніца, 27 верасня 11.30 -13.00 Мадэратар: Вікторыя Канстанцюк Panel 6.2.1 Digital Communication in Belarus: Legal, Cultural and Social aspects September 27th, 11.30 – 13.00 Moderator: Viktoriya Kanstantsiuk			
Глеб Корань Gleb Koran	Беларусь Belarus	Еўрапейскі гуманітарны універсітэт, дактарант European Humanities University, Doctoral Student	"Прымушальная гібкасць" - індустрыяльны "постфардзізм" у сучаснай Беларусі "Forced flexibility" - industrial "postfordism" in contemporary Belarus
Вераніка Фурс Veranika Furs	Літва Lithuania	Еўрапейскі гуманітарны універсітэт, кандыдат філасофскіх навук European Humanities University, PhD in Philosophy	Фэндом як ключавы элемент культуры ўдзелу ў трансмедычным сторытэлінгу Fandom as a key element of participatory culture in transmedia storytelling Фэндом как ключевой элемент культуры участия в трансмедийном сторителлинге
Алена Тоўсцік Alena Toustsik	Беларусь Belarus	Беларускі дзяржаўны універсітэт, магістр Belarusian State University, Master	Дыгітальнае як стратэгія даследавання мастацтва Digital as a strategy for the study of art

<p align="center">Панэль 6.2.2 Дыгітальная камунікацыя ў Беларусі: прававыя, культурныя і сацыяльныя аспекты Пятніца, 27 верасня, 18.00-19.30 Мадэратар: Вікторыя Канстанцюк Panel 6.2.2 Digital Communication in Belarus: Legal, Cultural and Social aspects September 27th, 18.00-19.30 Moderator: Viktoriya Kanstantsiuk</p>			
<p>Аляксандр Градзюшка</p> <p>Aleksandr Hradziushka</p>	<p>Беларусь</p> <p>Belarus</p>	<p>Беларускі дзяржаўны універсітэт, кандыдат філалагічных навук</p> <p>Belarusian State University, PhD in Philology</p>	<p>Дыгіталізацыя рэгіянальных медыя ў Рэспубліцы Беларусь</p> <p>Digitalization of Regional Media in the Republic of Belarus</p> <p>Дигитализация региональных медиа в Республике Беларусь</p>
<p>Ала Сакалова</p> <p>Alla Sokolova</p>	<p>Літва</p> <p>Lithuania</p>	<p>Еўрапейскі гуманітарны універсітэт, кандыдат юрыдычных навук</p> <p>European Humanities University, PhD in Law</p>	<p>ШІ ў юрыспрудэнцыі: выклік і / або рэальнасць</p> <p>AI in Jurisprudence: Challenge and / or Reality</p> <p>ИИ в юриспруденции: вызов и/или реальность</p>
<p>Ганна Берэніка Сівірска</p> <p>Anna Berenika Siwirska</p>	<p>Польшча</p> <p>Poland</p>	<p>Варшаўскі універсітэт, магістр беларускай філалогіі</p> <p>University of Warsaw, Master in Belarusian Philology</p>	<p>Функцыянаванне беларускай мовы ў Інтэрнэт-СМІ</p> <p>Functioning of the Belarusian language of the Internet media</p> <p>Funkcjonowanie języka białoruskiego w mediach internetowych</p>
<p>Вікторыя Канстанцюк</p> <p>Viktoriya Kanstantsiuk</p>	<p>Літва</p> <p>Lithuania</p>	<p>Еўрапейскі гуманітарны універсітэт, магістр</p> <p>European Humanities University, Master</p>	<p>Дзіцячы / падлеткавы влогінг ў YouTube: жанравыя, тэматычныя, камунікацыйныя асаблівасці</p> <p>Child/Adolescent Vlogging in YouTube: Genre, Thematic, Communication Features</p> <p>Детский/подростковый влогинг в YouTube: жанровые, тематические, коммуникационные особенности</p>