



Секцыя 9. Гісторыя XIX-XXI стагоддзяў
Section 9. 19th-20th century history

Панэль 9.5. Беларускае замежжа: праблемы культурнай памяці і нацыянальнай ідэнтычнасці

Панэль 9.5. Belarusian Abroad: problems of cultural memory and national identity

Субота, 28 верасня Saturday, September 28th	
9.00 – 13.00	15.00 – 16.30
Панэль 9.5.1 Panel 9.5.1 TSPMI, 305	Панэль 9.5.2 Panel 9.5.2 TSPMI, 305

Панэль 9.5.1 Беларусы памежжа і замежжа ў XIX – XXI стст. у культуралагічных, гістарычных і сацыяльных даследаваннях Субота, 28 верасня 9.00-13.00 Мадэратар: Наталля Гардзіенка Panel 9.5.1 Belarusians in borderlands and abroad in XIX – XXI centuries in cultural, historical and social studies Saturday, September 28th, 9.00 – 13.00 Moderator: Natallia Hardziyenka			
Юлія Лісай Yuliya Lisai	Беларусь Belarus	Нацыянальны мастацкі музей Рэспублікі Беларусь, магістр мастацтвазнаўства The National Art Museum of the Republic of Belarus, Master of Art	Мастакі XIX стагоддзя Апалінар і Іпаліт Гараўскія – праблемы вывучэння творчай спадчыны і ідэнтыфікацыі яе як беларускай The artists of the 19th century Hippolit and Apollinary Horawski: problems in the study of the creative heritage and identifying it as the Belarusian
Таццяна Варабей Tatsiana Varabei	Беларусь Belarus	Незалежны даследчык, магістр гістарычных навук Independent research worker, MA in History	Радзівілы ў Францыі ў канцы XIX – пачатку XX ст.: сацыяльны статус і нацыянальная ідэнтычнасць The Radziwills in France in the late 19th - early 20th century: Social Status and National Identity
Сяргей Астанковіч Siarhei Astankovich	Беларусь Belarus	Часопіс “ARCHE-пачатак”, магістр гістарычных навук “ARCHE-pachatak”, MA in History	Прафесар Павел Растаргуеў (1881–1959) і яго бачанне этнічных працэсаў на ўскраінных беларускіх землях Professor Pavel Rastarhueŭ (1881–1959) and his view of ethnic

			changes in outlying Belarusian lands
Дзмітрый Караў Dzmitry Karau	Беларусь Belarus	Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Я.Купалы, доктар гістарычных навук Yanka Kupala State University of Grodno, Dr. hab. in History	Фарміраванне традыцый беларусазнаўства ў Расіі (XX – пач. XXI ст.). The formation of Belarusian studies' traditions in Russia (XX – XXI centuries).
Мікола Трус Mikalai Trus	Беларусь Belarus	Выдавецкі дом “Звязда”, часопіс “Полымя”, кандыдат філалагічных навук Publishing house “Zvyazda”, “Polymya” magazine, PhD in Philology	Беларуская літаратура ў ЗША (пачатак XX ст.): архіўныя знаходкі і новы культуралагічны дыскурс Belarusian literature in the USA (early XX century): archival findings and new cultural discourse
Сяргей Ясюнін Serhii Yesiunin Сергій Єсюнін	Україна Ukraine	Хмяльніцкі абласны краязнаўчы музей, кандыдат гістарычных навук Khmelnitsky regional museum, PhD in History	Пісьменніца Людвіка Сівіцкая (Зоська Верас) — аспекты ўкраінскага перыяду жыцця Writer Ludwika Sivitska (Zoska Veras) - aspects of the Ukrainian period of life Письменница Людвіка Сівіцька (Зоська Верас) – аспекти українського періоду життя
Віктар Корбут Viktar Korbut	Польшча Poland	Варшаўскі ўніверсітэт, магістр University of Warsaw, Master	Працэс фарміравання беларускай нацыянальнай ідэнтычнасці ў адлюстраванні віленскага беларускамоўнага пісьменства (1906–1918 гг.). Пастаноўка праблемы The formation of the Belarusian national identity in the light of the Vilna Belarusian language literature (1906–1918). Formulation of the problem
Людміла Слуцкая Liudmila Slutskaaya	Беларусь Belarus	Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, кандыдат гістарычных навук Belarusian State University, PhD in History	Беларусы Літвы ў дакументах Дыпламатычнага архіва Францыі (1917–1923) Belarusians of Lithuania in documents of the Diplomatic Archive of France (1917–1923) Белорусы Литвы в документах Дипломатического архива Франции (1917–1923 гг.)
Алена Ізергіна Alena Izerhina	Беларусь Belarus	ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН	Этнакультурныя асаблівасці беларускай этнічнай супольнасці ў Літве

		<p>Беларусі”, магістр гістарычных навук</p> <p>The Center for the Belarusian Culture, Language and Literature researches of the National Academy of Sciences, MA in History</p>	<p>The ethnic and cultural peculiarities of the Belarusian ethnic group in Lithuania</p>
<p>Наталя Пятрова</p> <p>Natalia Petrova</p> <p>Наталья Петрова</p>	<p>Расія</p> <p>Russia</p>	<p>Расійскі дзяржаўны гуманітарны ўніверсітэт, кандыдат філалагічных навук</p> <p>Russian State University for the Humanities, PhD in Philology</p>	<p>“Сваё” і “чужое” ў фальклоры беларусаў падляшша (паводле матэрыялаў экспедыцый 2017–2019 гг.)</p> <p>Belarusians Podlasie folklore (based on expeditions 2017–2019).</p> <p>“Своё” и “чужое” в фольклоре белорусов Подляшья (по материалам экспедиций 2017–2019 гг.)</p>
<p>Вольга Хабібুলіна</p> <p>Olga Khabibulina</p>	<p>Польшча</p> <p>Poland</p>	<p>Незалежная даследчыца, магістр сацыялогіі, магістр сацыяльных навук</p> <p>Independent researcher, MA in Social Studies</p>	<p>Беларускія эмігранты ў Польшчы. Перспектыва XXI ст.</p> <p>Belarusian Migrants in Poland. Perspective of XXI Century</p>
<p>Малгажата Будыта-Будзыньска</p> <p>Małgorzata Budyta-Budzyńska</p>	<p>Польшча</p> <p>Poland</p>	<p>Collegium Civitas, доктар сацыялагічных навук</p> <p>Collegium Civitas, Dr hab. in Sociology</p>	<p>Калектыўная памяць як крыніца нацыянальнай напружанасці. Адносіны палякаў і беларусаў на Беласточчыне ў другім дзесяцігоддзі XXI стагоддзя</p> <p>Collective memory as a source of national tensions. Relations between Poles and Belarusians in Białystok region in the second decade of the 21st century</p> <p>Pamięć kolektywna jako źródło napięć narodowościowych. Relacje między Polakami a Białorusinami na Białostocczyźnie w drugiej dekadzie XXI wieku</p>

Панэль 9.5.2
Інтэлектуальная спадчына беларускай паваяннай эміграцыі
Субота, 28 верасня 15.00 -16.30
Мадэратар: Дзмітрый Караў
Panel 9.5.2
The intellectual heritage of Belarusian emigration after WW2
Saturday, September 28th, 15.00 – 16.30
Moderator: Dzmitry Karau

<p>Ірына Багдановіч Iryna Bogdanovich</p>	<p>Беларусь Belarus</p>	<p>Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, кандыдат філалагічных навук Belarusian State University, PhD in Philology</p>	<p>“Творы яго не адпавядаюць для селяніна”: “Нова-апакрыфічныя” матывы і вобразы творчасці Хведара Ільяшэвіча міжваеннага часу і эміграцыі "His works are not suitable for peasants": "New-apocryphal" motives and images of creations of Hvedar Ilyashevich of interwars time and emigration</p>
<p>Андрэй Масквін Andriej Moskwin</p>	<p>Польшча Poland</p>	<p>Варшаўскі ўніверсітэт, доктар гуманітарных навук Warsaw University, Dr hab. in Literatury</p>	<p>Беларуская эміграцыйная перыёдыка Belarusian émigré periodicals Białoruskie czasopiśmiennictwo emigracyjne</p>
<p>Наталля Гардзіенка Natallia Hardziyenka</p>	<p>Беларусь Belarus</p>	<p>Беларускі дзяржаўны архіў-музей літаратуры і мастацтва, кандыдат гістарычных навук Belarusian State Archives-Museum of Literature and Art, PhD in History</p>	<p>Складана быць унутры і звонку: “Гісторыя беларусаў у Канадзе” Яна Садоўскага It’s difficult to be inside and outside: “A History of the Byelorussians in Canada” by John Sadowski</p>
<p>Марыя Міцкевіч Maryia Mitskevich</p>	<p>Беларусь Belarus</p>	<p>РГА “Дзіцячы фонд духоўнага і культурнага адраджэння “Сакавік”, магістр “Children's Fund "Sakavic", Master</p>	<p>Айцец А.Надсан і дапамога ахвярам Чарнобыля Father A.Nadsan and Victims of Chernobyl Aid</p>